

## ATLANTIC CROSSING

### *Folkmusik från Skandinavien, de keltiska länderna och Nordamerika*

**ATLANTIC CROSSING** är ett internationellt kvinnligt samarbete mellan de två etablerade duorna **Woodlands** och **Jocelyn & Ellen** som förenar den skandinaviska, keltiska och nordamerikanska folkmusiktraditionen. Med två fioler, keltisk harpa och cello samt steppdans och sång, skapar denna dubbelduo ett dynamiskt och fängslande ljudlandskap.

Woodlands och Jocelyn & Ellen möttes under sina masterstudier på The Royal Conservatoire of Scotland i Glasgow 2017 och hittade där ett gemensamt musikaliskt språk. De har nyligen gått ihop för att skapa spännande ny musik, med nyanserade arrangemang av traditionella, moderna och egenskrivna melodier från båda sidorna av Atlanten.

**Woodlands** består av riksspelmannen Kristina Leesik, fiol, och Justyna Krzyżanowska, keltisk harpa. Med rötter inom folkmusik och klassisk musik växer ett unikt och nyskapande sound, där skotska, irländska och egenskrivna låtar berikas av influenser från jazz och pop. De möttes på Kungl. Musikhögskolan i Stockholm och fördjupade sitt samspel med studier i skotsk folkmusik på the Royal Conservatoire of Scotland i Glasgow. Debutalbumet "Woodlands" kom ut 2020 och prisades både i Skottland och Sverige. Sedan dess har Woodlands flitigt turnerat runt om i Sverige, spelats i radio (BBC Radio 3, Folkmusiken i P2), skrivit barnföreställningen "Kungens Krona", arrangerat körmusik (samarbete med HAGA Vokalensemble) och framträtt på nämnvärda festivaler som Urkult, Norrköping Folkmusikfestival, Umefolk and Saltofolk.

**Jocelyn Pettit & Ellen Gira** är en dynamisk amerikansk/kanadensisk fiol- och cello duo. Förra året nominerades de i kategorin årets album på "Canadian Folk Music Awards" för deras skiva "All It Brings", som hyllades för att vara "dazzling" (Folk World) och "simply exquisite" (Folk London). Med Jocelyn på fiol och Ellen på cello, väver de ihop traditionella och nutida musikaliska stilar och skapar ett framträdande som går rakt in i själen. Med sång och steppdans ger de liv och eld åt egenskrivna låtar och energiska låtar från Skottland,

*Irland, Nordamerika och Skandinavien. Duon har sänts live på BBC Radio 3 och framträtt på internationella festivaler som Celtic Connections, Vancouver Folk Music Festival, Celtic Colours International Festival, och New World Festival.*